

PRUEBA EXTRAORDINARIA

CURSO 2020/21

PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS

NIVEL: 2º ESO

MATERIA: ALEMÁN

TIPOLOGÍA DE LA PRUEBA: ESCRITA

Desde el departamento les recordamos que en la asignatura de Alemán (evaluación continua), en el caso de aprobar cualquier evaluación durante el curso 2021-2022, automáticamente se dará por recuperada la materia suspensa del curso anterior.

La prueba extraordinaria de Alemán de 2º de la ESO consistirá en una **prueba escrita de uso de la lengua y vocabulario** impartido en las diferentes sesiones de este curso escolar.

La prueba trata de realizar ejercicios de diferentes estilos, en los que estarán incluidos pequeños textos de comprensión lectora a los que tendrá que responder a preguntas sobre el texto y también tendrá que rellenar huecos en textos cortos completando así la tarea de expresión escrita.

A continuación, se detallan los contenidos impartidos durante el curso 2020-2021:

UNIDAD 3: Meine Schule

OBJETIVOS DE AREA • Nombrar cosas del colegio y del entorno más cercano. • Hablar sobre el colegio (horario, asignaturas...) • Hablar sobre actividades de clase: copiar, estudiar, escribir, ... • Preguntar y decir cuándo tiene lugar o sucede algo. • Decir lo que a uno (no) le gusta. • Desarrollar el interés por utilizar la lengua alemana para comunicarse en clase.

y unidad 4: 24 Stunden sind (m)ein Tag!

OBJETIVOS DE AREA Dar, pedir y comprender información sobre las actividades cotidianas. -- Identificar y conocer las diferentes partes del día y los saludos para cada una de ellas. - Preguntar, indicar y decir la hora de forma oficial o coloquial.

CONTENIDOS

- Los géneros “der, die, das” y el plural “die”.
- Los sustantivos referentes sobre todo al material escolar.
- Artículos indeterminados y de negación.
- Conjugación de los verbos *lernen, haben* y *sein* en singular y plural.
- Preguntar y decir la hora.
- Ubicar actividades cotidianas en distintos momentos del día.
- Dar, pedir y comprender información sobre las acciones cotidianas.
- Conjugación de los verbos irregulares en presente: “*schlafen, treffen, nehmen, lesen, fahren...*”

La calificación de la prueba se hará en base a los criterios de evaluación y a los estándares de aprendizaje según la *ORDEN de 03 de septiembre de 2016, por la que se regula la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>1. Comprender el sentido general, los puntos principales y la información esencial en textos orales sencillos, breves y bien estructurados, que traten sobre asuntos prácticos de la vida diaria o sean de interés propio, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones cotidianas en los ámbitos personal, público y educativo. 2. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, los puntos principales o la información más importante de mensajes transmitidos de viva voz o por medios técnicos con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</p>	<p>1, 2, 3, 5</p>
<p>2. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, los puntos principales o la información más importante de mensajes transmitidos de viva voz o por medios técnicos con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</p>	<p>1, 2, 3, 5.</p>
<p>3. Producir textos orales breves, sencillos y de estructura muy simple, adecuados al receptor y al contexto, y que traten sobre asuntos cotidianos, habituales o de interés personal, con la finalidad de comunicarse con progresiva autonomía en situaciones de comunicación social en los ámbitos personal, público y educativo.</p>	<p>6</p>
<p>4. Interactuar de manera básica en breves intercambios orales muy simples, adecuando el registro al interlocutor y al contexto, y mostrando respeto a las ideas y opiniones de los demás, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones cotidianas en los ámbitos personal, público y educativo.</p>	<p>6, 7, 8.</p>
<p>5. Aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar producciones orales monológicas o dialógicas breves y con una estructura muy simple, transmitidas de viva voz o por medios técnicos con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</p>	<p>6, 7, 8.</p>
<p>6. Comprender el sentido general, los puntos más relevantes y la información esencial en textos escritos breves y sencillos, tanto «auténticos» como adaptados, que traten sobre asuntos prácticos de la vida diaria, o sobre temas cotidianos o de su interés, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones corrientes en los ámbitos personal, público y educativo.</p>	<p>10, 11, 13, 14.</p>
<p>7. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender la idea general, los puntos más relevantes e información esencial de textos, sean manuscritos, en formato impreso o digital, con el fin de</p>	<p>10, 11, 13, 14.</p>

<i>responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</i>	
<i>8. Escribir textos breves y sencillos, de estructura y apariencia clara, adecuados al receptor y al contexto, y que traten sobre asuntos cotidianos y conocidos o que sean de interés propio, respetando las convenciones escritas básicas, con el fin de participar con progresiva autonomía en situaciones corrientes en los ámbitos personal, público y educativo.</i>	15, 16, 17.
<i>9. Aplicar las estrategias adecuadas para redactar textos breves, sencillos y con una estructura simple, sean manuscritos, impresos o en formato digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</i>	15, 16, 17.
<i>10. Aplicar a la comprensión y producción del texto los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera, respetar algunas convenciones comunicativas elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.</i>	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17