

## OPTATIVAS DE 3º ESO



### TECNOLOGÍA (2 horas semanales)

Materia teórico-práctica en la que se fomenta el trabajo autónomo, con la que pondrán en práctica sus conocimientos a través del desarrollo de proyectos de electricidad y mecanismos. Estos son los contenidos:

**Bloque I: “Proceso de resolución de problemas tecnológicos”:** desarrollo de habilidades y métodos que permiten avanzar desde la identificación y formulación de un problema técnico hasta su solución constructiva, y todo ello a través de un proceso planificado y que busque la optimización de recursos y de soluciones.

**Bloque II: “Expresión y comunicación técnica”:** dada la necesidad de interpretar y producir documentos técnicos, el alumnado debe adquirir técnicas básicas de dibujo y manejo de programas de diseño gráfico.

**Bloque III: “Materiales de uso técnico”.** Para producir un prototipo es necesario conocer las características, propiedades y aplicaciones de los materiales técnicos más comunes empleados en la industria.

**Bloque IV: “Estructuras y mecanismos: Máquinas y sistemas”** pretende formar al alumnado en el conocimiento de las fuerzas que soporta una estructura y los esfuerzos a los que están sometidos los elementos que la configuran, y en el funcionamiento de los operadores básicos para la transmisión y transformación del movimiento.

**Bloque V: “Tecnologías de la Información y la Comunicación”:** no sólo se pretende que el alumnado distinga las partes operativas de un equipo informático sino que lo utilice de forma segura para intercambiar información y para elaborar y comunicar proyectos técnicos.

### EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

(2 horas semanales)



Esta asignatura refuerza la capacidad creativa, invita al análisis crítico de las imágenes del mundo cotidiano, y enseña a valorar las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural.

Se trata de una materia que tiene por objetivo aportar los recursos necesarios para comprender, apreciar y juzgar creaciones visuales y audiovisuales, y para expresar a través del lenguaje gráfico-plástico, con la finalidad de comunicar, producir y crear..

### INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL

(2 horas semanales)



En esta materia se pretende que el alumnado tenga una visión inicial del emprendimiento, para ello se trabajaran distintos contenidos relacionados con el mundo empresarial como: Idea e innovación, como ser un Líder, habilidades para emprender, Indicadores financieros básicos, el Dinero. Asimismo se trabajará un Proyecto de Empresa dónde el alumnado, en grupo, desarrollará a lo largo del curso las distintas fases de creación de una empresa (Idea, Marca y Logotipo, Localización, Análisis del Entorno y de la Competencia, Presupuesto puesta en marcha, listado de Precios, plan de Marketing, Financiación y Recursos Humanos).

### CULTURA CLÁSICA (2 horas semanales)



Los bloques principales de la asignatura pueden resumirse en tres: Mitología de Grecia y Roma, Historia de Grecia y Roma, Vida cotidiana y Lengua (griego antiguo y latín) de los antiguos griegos y romanos.

Con ella conocerás la mitología clásica, las historias sobre los dioses, las aventuras de los héroes y las obras de la literatura griega y romana más importantes, el teatro clásico y sus personajes.

Aprenderás cómo vivían los griegos y los romanos, cómo ha evolucionado su lengua hasta nuestra lengua actual, qué nos queda de ellos y entenderás muchas cosas de cómo funciona nuestra sociedad, nuestras fiestas, costumbres, calendario, etc.

Aprenderás a utilizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para hacer tus trabajos y consultar los recursos didácticos.

No usamos libro de texto, sino materiales digitales a través de un Aula Virtual en EVAGD.

### ALEMÁN (2 horas semanales)



El alumno ampliará sus conocimientos en la lengua alemana, haciendo hincapié no solo en contenidos gramaticales, sino en aspectos socioculturales. Se hará hincapié en el uso de la lengua como instrumento que permite desarrollar tareas sociales. Esto implica que el alumnado se iniciará en las destrezas orales y escritas en las vertientes de comprensión oral y escrita, producción oral y escrita e interacción basándose en temas de interés y de actualidad. Se trabajan aspectos gramaticales esenciales para la práctica de la comunicación oral y escrita. Se le dará importancia al uso de las TICs para dotar de autonomía al alumno dentro y fuera del aula.



### MÚSICA (2 horas semanales)

En cuatro grandes bloques de contenidos podrás reforzar e introducir nuevos conceptos sobre el lenguaje universal de la Música. En el primer bloque (Interpretación y Creación) podrás repasar conceptos básicos del lenguaje musical que serán la base para crear e interpretar tus propios temas musicales junto con tus compañeros. Gracias al segundo bloque (Escucha) podrás ser mucho más competente a la hora de saber qué escuchas y de qué calidad es esa Música a través de conocer cómo “diseccionar” lo que hay dentro de cualquier pieza musical. El tercer bloque (Contextos musicales y culturales) te llevará por un viaje maravilloso a lo largo de la Historia de la Música y a conocer qué estilos y géneros se escuchan más allá de nuestras Islas. Por último, en el cuarto bloque (Música y Tecnologías) podrás investigar cómo funciona un estudio de grabación en tu propia aula, ya que se podrá aprender a grabar, modificar y editar esas fantásticas creaciones del bloque 1. Como ves, todo es un ciclo perfecto y en esta materia lo podrás comprobar.