

CULTURA CIENTÍFICA (3 HORAS SEMANALES)

Optativa específica (pueden cursarla todos los itinerarios)

La materia Cultura Científica cumple el papel de acercar al alumnado las principales teorías y avances tanto científicos como tecnológicos, para que comprendan mejor cómo pueden formar parte activa de un futuro en el que la ciencia y la tecnología estarán muy presentes tanto a nivel social como laboral.

Entre otros objetivos se pretende que el alumnado sea capaz de acercarse al mundo científico a través de su comprensión, trata también de cultivar el sentido crítico constructivo ante temas científicos controvertidos y la búsqueda de soluciones.

La materia de Cultura Científica amplía y profundiza conocimientos adquiridos en cursos anteriores, analizando con mayor detalle la formación de la Tierra y el origen de la vida, la genética, los avances biomédicos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

La formación en el conocimiento y la utilización del método científico permite que el alumnado comprenda el mundo que habita, tome decisiones fundamentadas y se prepare para poder contribuir a la construcción de una sociedad, más justa, libre y solidaria, en la que los avances científicos y tecnológicos estén al servicio de toda la sociedad.



OPTATIVAS 1º BACHILLERATO

LITERATURA UNIVERSAL (3 HORAS SEMANALES)

La materia se centra en el estudio de las mejores obras literarias escritas a lo largo de la historia. Durante el curso leemos obras completas, fragmentos... Veremos alguna película, escribiremos textos literarios siguiendo modelos y, por supuesto, comentaremos los textos. Además estableceremos la relación de la literatura con otras artes, así como observaremos la evolución de distintos temas a lo largo de la historia, reflejados en las producciones de diferentes autores y autoras y la presencia de algunos mitos y tópicos relevantes.

Se atenderán las sugerencias y, si hubiera un grupo interesado, se preparará una representación teatral. Lo esencial es leer, comentar y disfrutar de la literatura.

Bienvenidos/as al maravilloso mundo de las letras, los libros...

ESTUDIOS POSTERIORES:

Complemento para cualquier carrera humanística y, de manera próxima, para las materias de Lengua castellana y Literatura, Griego y Latín de segundo de Bachillerato



ALEMÁN (3 HORAS SEMANALES)

El alumno ampliará sus conocimientos en la lengua alemana, haciendo hincapié no solo en contenidos gramaticales, sino en aspectos socioculturales. Se hará hincapié en el uso de la lengua como instrumento que permite desarrollar tareas sociales. Esto implica que el alumnado se iniciará en las destrezas orales y escritas en las vertientes de comprensión oral y escrita, producción oral y escrita e interacción basándose en temas de interés y de actualidad. Se trabajan aspectos gramaticales esenciales para la práctica de la comunicación oral y escrita. Se le dará importancia al uso de las TICs para dotar de autonomía al alumno dentro y fuera del aula.

ESTUDIOS POSTERIORES:

Turismo, Márketing, Comercio Exterior, Traducción e Interpretación, Grado en Lenguas Modernas, Restauración, Magisterio, Escuela Oficial de Idiomas o como asignatura de libre configuración entre todas las carreras posibles entre otros.



ECONOMÍA (3 HORAS SEMANALES)

Troncal de Opción del Bachillerato de Ciencias Sociales

En esta materia se pretende que el alumnado reflexione sobre el funcionamiento del sistema económico y los problemas que se derivan de él, pasando de la descripción al análisis que se presentan entre las distintas variables económicas. Posibilita asimismo la adopción de posturas éticas en las decisiones económicas en las que pueden verse involucrados como consumidores (consumo sostenible y responsable). Para ello se trabajarán los siguientes contenidos: La escasez de bienes y servicios, La producción, los agentes y sistemas económicos, La oferta y la demanda, modelos de mercado, El mercado de trabajo, Indicadores económicos (PIB, inflación, desempleo...), Intervención del estado en la Economía, La globalización...

Asimismo realizaremos una visita a una empresa de prestigio, para que comprueben en la práctica los contenidos impartidos en la materia.

se relaciona con el 2º de Bachillerato de Ciencias Sociales, y con las materias de Economía de la Empresa y Fundamentos de Administración y Gestión

Si se pretende realizar un Grado universitario, se relaciona con ADE, Economía, Turismo, Relaciones Laborales, Trabajo Social, Educación Social, Derecho...



DIBUJO TÉCNICO I (3 HORAS SEMANALES)

Troncal de opción.

-Modalidad de ciencias: itinerario científico-tecnológico.

El Dibujo Técnico se presenta como un lenguaje universal que permite la comunicación de manera gráfica y con objetividad.

Con el desarrollo de esta asignatura se adquiere la capacidad de interpretar y elaborar documentos técnicos, a través de los cuales plasmar ideas y desarrollar proyectos, a la vez que se aprende a representar espacios u objetos de diversos ámbitos, logrando así desarrollar la visión espacial.

Estudios posteriores:

-Ciclos formativos de grado superior: Técnico Superior en:

Edificación y Obra Civil, Decoración, Amueblamiento, Escultura, Cerámica, Indumentaria, Joyería, etc.

-Grados: Arquitectura, Ingeniería, Diseño Industrial, Diseño Gráfico, Diseño de Interiores, y Diseño de Moda.



DIBUJO ARTÍSTICO I (3 HORAS SEMANALES)

- Específica (a elegir entre Cultura Científica, Segunda Lengua Extranjera I o Materia troncal no cursada de la modalidad).

-Modalidad de humanidades y ciencias sociales: itinerario de humanidades e itinerario ciencias sociales.

El Dibujo Artístico desarrolla la capacidad de visión espacial y de comprensión de las formas del entorno, mediante el análisis de la configuración estructural y de las variables espaciales, lumínicas y cromáticas. Asimismo, esta asignatura fomenta la capacidad expresiva, a través del empleo de diferentes materiales, procedimientos y recursos de expresión gráfico-plástica, y logra el desarrollo de la creatividad y del pensamiento divergente.

Estudios posteriores:

-Ciclos formativos de grado superior: Técnico Superior en:

Animación, Ilustración, Cómic, Gráfica, Fotografía, Decoración, Amueblamiento, Escultura, Cerámica, Indumentaria, Joyería, etc.

-Grados: Bellas Artes, Diseño Gráfico, Diseño de Moda, Diseño Industrial, Arquitectura, Diseño de Interiores, etc.

