

PROYECTO DE INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SOSTENIBLE		CURSO 2020-2021
CENTRO EDUCATIVO	IES SANTA LUCÍA	
a) Título del proyecto	ENRÉDATE EN SANTA LUCÍA	
Nombre de la persona coordinadora del proyecto PIDAS	JUAN CARLOS CAMPOS NAVARRO / TANIA CABALLERO GARCÉS	
Eje temáticos	Nombre de la persona coordinadora y departamento o coordinación de ciclo a la que pertenece	
1. Promoción de la Salud y la Educación Emocional	MARÍA ELENA GARCÍA FERNÁNDEZ	
2. Educación Ambiental y Sostenibilidad	RAÚL PÉREZ ARTILES	
3. Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género	OLIVIA RITA ALONSO PÉREZ	
4. Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares	JUANA NICOLASA SÁNCHEZ GONZÁLEZ / JUAN CARLOS CAMPOS NAVARRO	
5. Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canario)	MÓNICA GONZÁLEZ SANTANA	
6. Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad)		
7. Familia y Participación Educativa		

b) Justificación de la elección de los ejes temáticos partiendo de las necesidades, prioridades y potencialidades del centro educativo.

El IES Santa Lucía apuesta por la participación en la Red Canaria de Centros Educativos para la Innovación y Calidad del Aprendizaje Sostenible, como una oportunidad para que nuestro alumnado alcance un desarrollo integral a fin de *“promover mejoras en los procesos de aprendizajes a través propuestas innovadoras y creativas en el ámbito organizativo, pedagógico, profesional y de participación, promocionar prácticas educativas más inclusivas y evidenciar el compromiso ante el desarrollo sostenible, sobre la base de la ética de la sostenibilidad y del cuidado de las personas y su entorno para el sostenimiento de la vida”*.

Esta motivación fomenta en la Comunidad Educativa del centro, el marco perfecto para realizar acciones diversas que generen la cohesión de la misma, así como el desarrollo de valores en cooperación y responsabilidad grupal e individual, implementando hábitos de vida saludable y un modelo de organización que pueda potenciar la comprensión y respeto por el medioambiente. De igual modo, consideramos fundamental la labor de la escuela en la formación de los más jóvenes para redundar en que los ciudadanos del futuro construyan una sociedad donde los hombres y las mujeres sean iguales.

Asimismo, buscamos contribuir al desarrollo de las distintas competencias, favoreciendo el uso del lenguaje como instrumento de comunicación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y transmisión del conocimiento y organización del pensamiento y de las emociones. Valorando el patrimonio de Canarias como un recurso didáctico que sea soporte indispensable para la enseñanza integral, desde un enfoque inclusivo, transversal, visible e interdisciplinar.

De acuerdo con lo expuesto y analizando las diferentes formas que tenemos de aprender, una propuesta educativa que contemple el proceso creativo desarrollará en nuestro alumnado toda una serie de habilidades y competencias, además del aprendizaje del contenido en cuestión. Así, hablamos del desarrollo de su autonomía e iniciativa personal y también de la capacidad para trabajar de forma cooperativa, cultivar la paciencia, despertar su sensibilidad, investigar, cuidar los detalles y disfrutar de los procesos.

Para ello, es interesante que los docentes en nuestra planificación contemplemos acciones orientadas al desarrollo del pensamiento lateral, de esta manera durante el proceso y como guías de nuestro alumnado, resultará interesante el uso de una metodología que deje vía libre a la imaginación; que dé valor a las ideas y que permita a cada alumno/a mostrar su “toque” personal para dar paso a la espontaneidad. Consideramos importante aventurarnos a probar, experimentar, movilizar los recursos con los que disponemos y, en definitiva, materializar nuestra aportación personal.

Por último, apostamos por consolidar la colaboración y el trabajo en equipo entre todos los ejes temáticos del centro a fin de afianzar y recoger los buenos resultados de cursos anteriores.

	OBJETIVOS PROPUESTOS	RELACIÓN CON OBJETIVOS INNOVAS	RELACIÓN CON EJE 1	RELACIÓN CON EJE 2	RELACIÓN CON EJE 3	RELACIÓN CON EJE 4	RELACIÓN CON EJE 5
c) Objetivos propuestos y su relación con los objetivos de la Red Educativa Canaria-InnovAS.	Realizar acciones en el centro encaminadas a: promoción de la salud, cuidado del medio ambiente, fomento de la lectura y de la competencia comunicativa, fomento de la igualdad y prevención de la violencia de género y conocimiento, valoración del patrimonio canario.	2,3,4,5,7,8		B,C,D,E,G	A,B,C,D,E,F,G,H,I, K, M	B,C,D,E,G	A,B,C,D,E,F,G
	Fomentar la cultura participativa donde la comunidad educativa colabore activamente, coopere, interactúe, y comparta experiencias y conocimiento.	2,3,4,5,7,8		B,C,D,E,G	A,B,C,D,E,F,G,H,I, K, M	B,C,D,E,G	A,B,C,D,E,F,G

d) Descripción de las acciones vinculadas a los ejes temáticos, los objetivos específicos del eje y su relación con otros ejes temáticos abordados por el centros educativo.

EJE TEMÁTICO 1														
PROMOCIÓN DE LA SALUD Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL														
OBJETIVOS														
<p>a) <i>Contribuir a generar en los centros educativos entornos seguros, saludables e inclusivos donde trabajar, aprender y convivir, a través de medidas de prevención y promoción de la salud dirigidas a toda la comunidad educativa.</i></p> <p>b) <i>Potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial de la formación integral del alumnado con el objeto de capacitarle para la vida, optimizando su crecimiento a nivel físico, intelectual, emocional, moral y social.</i></p> <p>c) <i>Propiciar procesos de trabajo participativos y colaborativos potenciando la responsabilidad individual y social del alumnado como agente activo de su salud y de las demás personas.</i></p>														
ACCIONES	OBJETIVOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS ¹							
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7	
1. Talleres para promover la educación y la promoción de la salud entre la juventud sobre las relaciones sanas.	A, B ,C	TODO EL CURSO	- Participa toda la Comunidad Educativa. - Impacto de la difusión.	X			X	X	X	X	X			
2. Talleres para el beneficio de la inteligencia emocional, significado e importancia.	A, B, C	TODO EL CURSO	- Participa toda la Comunidad Educativa. - Impacto de la difusión.	X			X	X	X	X	X			

¹ 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad) y 7 (Familia y Participación Educativa)

3. Vídeos para la concienciación y desarrollo de: - Importancia de subir sistema inmunológico (COVID-19). - Importancia de mantener una actitud positiva. - Nuestro mejor medicamento es nuestro alimento.	A, B, C	TODO EL CURSO	- Participa toda la Comunidad Educativa. - Calidad de los vídeos (Productos) - Impacto de la difusión.	X			X	X	X	X	X						
4. Impulsar jornadas saludables: -Día de la Fruta. -Desayunos saludables.	A, B, C	TODO EL CURSO	- Participa toda la Comunidad Educativa. - Mejora en los desayunos y en los productos de la cafetería del centro	X			X	X	X	X	X						
5. Colaboración en el PAT, asesoramiento en diferentes adicciones.	A, B, C	TODO EL CURSO	- Participa toda la Comunidad Educativa. - Concienciación en el alumnado.	X			X	X	X	X	X						
Recursos necesarios	Ordenadores, tablets, webcams, tv, cámara de vídeo, material audiovisual, cartelería, página web y redes sociales del centro, material fungible (cartulinas, pintura, rotuladores, pinceles...)																

EJE TEMÁTICO 2

EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SOSTENIBILIDAD

OBJETIVOS

b) Sensibilizar, concienciar, formar y movilizar esfuerzos individuales y colectivos encaminados a fomentar un desarrollo sostenible sustentado en una ética ambiental.

c) Promover el trabajo en equipo, cooperativo, participativo e interdisciplinar, donde la mirada sobre la realidad global del planeta va de la mano de la realidad local de Canarias.

d) Utilizar los huertos escolares ecológicos y zonas ajardinadas como aulas al aire libre para el desarrollo de las situaciones de aprendizaje de las diferentes áreas o materias.

e) Impulsar, a través de los Huertos Escolares Ecológicos, el contacto y el respeto por la naturaleza, fomentando el cultivo de productos autóctonos, que impliquen el desarrollo de hábitos de vida sostenible y saludable.

g) Implicar al alumnado, profesorado y familias en el desarrollo de experiencias encaminadas a favorecer la educación en valores medioambientales, despertando la sensibilidad social en relación con aspectos como la sostenibilidad ecológica y energética.

ACCIONES	OBJETIVOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS ²									
				I												
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7			
1. Limpieza general del huerto.	B,C,D,E	1º Trimestre	Impacto de la difusión y desarrollo	X		AE	X	X								
2. Preparar la tierra para la siembra.	B,C,D,E	1º Trimestre	Impacto de la difusión y desarrollo	X		AE	X	X								
3. Terminar el vallado del huerto y ponerlo.	B,C,D,E	1º Trimestre	Impacto de la difusión y desarrollo	X		AE 2º PMAR	X	X								
4. Siembra de lechugas, espinacas, coles, zanahorias, etc	B,C,D,E	2º Trimestre	Impacto de la difusión y desarrollo	X			X	X								
5. Creación del "Aula Viva". Se pretende crear un aula al aire libre usando tanto el huerto como las zonas ajardinadas. Se pretende promover dichos espacios como zonas de aprendizaje abiertas, flexibles e innovadoras.	B,C,D,E	2º y 3º Trimestre	Nº de acciones en las que el huerto y las zonas ajardinadas han sido empleadas como espacio.	X			X	X	X	X	X					
6. Realizar talleres de siembra en semilleros, plantación de hortalizas, etc.	B,C,D,E	2º y 3º Trimestre	Impacto de la difusión y desarrollo	X			X	X	X	X	X					
7. Elaboración de compostador.	B,C,D,E	2º Trimestre	Impacto de la difusión y desarrollo	X			X	X								
8. Llevar a cabo diferentes charlas y talleres por videoconferencia, relacionados con la sostenibilidad y educación medioambiental	B,C,D,E,G	Todos el curso	Participación y aprovechamiento del alumnado y grado de colaboración del profesorado.	X			X	X	X	X	X					

² 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad) y 7 (Familia y Participación Educativa)

9. Mantenimiento y limpieza del huerto	B,C,D,E	Todo curso	Impacto de la difusión y desarrollo	X			X	X							
10. Recolección de la siembra.	B,C,D,E	3º Trimestre	Impacto de la recolección e implementación	X			X	X							
11. Impulsar en el profesorado y alumnado experiencias encaminadas a favorecer la educación en valores medioambientales, despertando la sensibilidad social en relación con aspectos como la sostenibilidad ecológica y energética.	B,C,D,E,G	2º y 3º Trimestre	Participación y aprovechamiento del alumnado y grado de colaboración del profesorado.	X			X	X	X	X	X				
12. Conmemoración de efemérides relacionadas con el medioambiente: 22 de marzo, 22 abril, 5 de junio y 22 de mayo.	B,C,D,G	2º y 3º Trimestre	Participación y aprovechamiento del alumnado y grado de colaboración del profesorado.	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X
Recursos necesarios	Herramientas para el huerto, semilleros, tierra, cartelería etc. Cubos reciclaje.														

EJE TEMÁTICO 3

IGUALDAD Y EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL Y DE GÉNERO

OBJETIVOS

a) Sistematizar la coeducación a través de los planes de igualdad.

b) Conocer los protocolos publicados por el Servicio de Innovación sobre el acompañamiento al alumnado trans y la atención a la diversidad de género y el protocolo de violencia de género: detección, actuación e intervención.*

c) Divulgar materiales coeducativos y utilizar recursos educativos no sexistas ni LGTBI fóbico.

d) Favorecer la cultura de la prevención sobre la violencia de género: deconstrucciones de las relaciones de noviazgo basadas en el ideario patriarcal, promocionar modelos de masculinidades igualitarias y ofrecer herramientas para la detección y actuación ante la violencia sexista.

e) Visibilizar el saber de las mujeres y valorar su contribución en todas las áreas del conocimiento, ciencia y deporte.

f) Suprimir los roles y estereotipos sexistas, impulsar las vocaciones científicas entre las alumnas y la orientación académico-profesional libre de estereotipos de género.

g) Utilizar un lenguaje inclusivo en la comunicación verbal y escrita: atender al género con representatividad equilibrada, feminizar el lenguaje y usar adecuadamente los conceptos referidos a la diversidad afectivo-sexual y de género.

h) Realizar actividades para celebrar efemérides que tengan como finalidad sensibilizar a las comunidades educativas y propiciar procesos participativos de cambios hacia contextos igualitarios.

ACCIONES	OBJETIVOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS ³							
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7	
				1.Finalizar el Plan de Igualdad del centro.	A	1º y 2º trimestre	Participación de la comunidad educativa en su elaboración y entrega del mismo dentro del plazo establecido.	X			X	X	X	X
2. Colaboración con entidades ajenas al centro que den formación al alumnado y profesorado. Como por ejemplo: -Talleres por videoconferencia con ponentes de la <i>Asociación Mujeres, Solidaridad y Cooperación Las Palmas</i> , con todos los grupos del centro. -Talleres impartidos por la técnica en Igualdad del Ayuntamiento de Santa Lucía en tutorías de la ESO, 1ºBach, 1º y 2º FPB.	D	Todo el curso 1ª semana de noviembre 2º y 3º trimestre	Participación y aprovechamiento del alumnado y grado de colaboración del profesorado.	X X	X		X	X	X	X	X			
3.Asesoramiento en materia de Igualdad y colectivo LGTBI a la comunidad educativa; activación protocolos Trans* y de violencia de género; actualización periódica del blog de Igualdad del centro para la divulgación de materiales	B,C,D,F	Durante todo el curso	Nº de intervenciones con el alumnado. Nº de visitas al blog.	X			X	X	X	X	X			

³ 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad) y 7 (Familia y Participación Educativa)

coeducativos, recursos y formación al profesorado. Difusión de las acciones a través de la web del centro.			Nº de profesores/as que reciba formación.														
4. Se solicitará a los Departamentos que elaboren propuestas didácticas que fomenten la Educación para la Igualdad entre ambos sexos, si es que no cuentan con alguna en su Programación.	D,F	Durante todo el curso	Grado de colaboración del profesorado Nº de propuestas didácticas elaboradas.	X			X	X	X	X	X						
5. Conmemoración de efemérides: 25N, 8M, 31 Marzo (visibilidad Trans), 26 abril (visibilidad lésbica)...	D,F,H	Fechas concretas	Grado de colaboración y participación de la comunidad educativa. Nº de acciones desarrolladas en cada una de esas efemérides.	X			X	X	X	X	X						
6. Exposiciones sobre la contribución de las mujeres a las distintas áreas del conocimiento. Como por ejemplo: <i>-Mujeres en el mundo de la ciencia.</i>	E,F	Todo el curso Septiembre- Octubre.	Nº de grupos que visitan la exposición.	X			X	X	X	X	X						
7. Formar al profesorado en el uso del lenguaje inclusivo, y educar al alumnado en su uso.	G	Durante todo el curso	Encuestas al alumnado y profesorado sobre el uso de lenguaje inclusivo y sobre su formación al respecto.	X			X	X	X	X	X						
Recursos necesarios	Ordenadores, tablets, webcams, tv, cámara de vídeo, material audiovisual, cartelería, banderas, blog de Igualdad, página web del centro, material fungible (cartulinas, pintura, rotuladores, pinceles...)																

EJE TEMÁTICO 4

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA, BIBLIOTECAS Y RADIOS ESCOLARES

OBJETIVOS

- a) Impulsar acciones para el desarrollo y adquisición de la competencia en comunicación lingüística del alumnado desde la colaboración e implicación de todos los sectores de la comunidad educativa.*
- b) Mejorar tanto la oralidad como la competencia lectora, escritora e informacional a través de tareas integradas que favorezcan la adquisición de la competencia en comunicación lingüística desde todas las áreas y materias.*
- c) Promover y difundir iniciativas y experiencias educativas relacionadas con la lectura, la escritura, la oralidad, las bibliotecas y las radios escolares y el desarrollo de la competencia informacional teniendo en cuenta el conocimiento y respeto por la diversidad lingüística canaria como seña de nuestro acervo cultural.*
- d) Dinamizar los recursos existentes en las Bibliotecas escolares y su préstamo, así como difundir y sistematizar el uso de eBiblio Canarias (plataforma digital de la Red de Bibliotecas Canarias) como recurso para el acceso libre y gratuito a publicaciones de todo tipo.*
- e) Fomentar la lectura social y las prácticas comunicativas mediante espacios de debate, radio, prensa, televisión escolar y clubes de lectura, implicando a las familias del alumnado.*
- g) Identificar, seleccionar y valorar para su posible implementación como herramienta didáctica aquellas acciones y eventos culturales (radio municipal, periódico local, certámenes o festivales de poesía y teatro, cuentacuentos, debates, programas de televisión...) que genere el entorno de ubicación del Centro (localidad, isla...), así como fomentar y dinamizar la participación en distintas convocatorias (encuentros, jornadas...) para la mejora de la competencia comunicativa.*

ACCIONES	OBJETIVOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS ⁴						
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7
1. Vídeos de Lectura de "Textos Hermosos", para conmemorar distintas efemérides (Día de las Escritoras, Día de las Bibliotecas, Día de la No Violencia y la Paz,...), basados en textos seleccionados o creados.	A, B, C, E	TODO EL CURSO	- Participa toda la Comunidad Educativa. - Calidad de los vídeos (Productos)	X			X	X	X	X	X		
2. Emisiones de Radio Escolar (Blog Escolar) y Radio-TV Mararía (Canal Youtube)	A, B, C, E	TODO EL CURSO	- Mejora la expresión oral y escrita en todos los niveles de Enseñanzas. - Participa toda la Comunidad Educativa.	X			X	X	X	X	X		
3. Fomento, animación y dinamización de la lectura y visualización de Cortos y Vídeos (Día Finados-Halloween, Día de la Paz, Día Contra Violencia de Género,...)	A, B, C, D, E	TODO EL CURSO	- Aumento del número de lectores. - Implicación y participación de toda la Comunidad Educativa en el trabajo de una actividad específica.	X			X	X	X	X	X		
4. Presentación de las Bibliotecas de la Zona y del Centro al alumnado de 1º ESO a través de la grabación de un vídeo para que conozca su funcionamiento.	D, G, E	2º TRIMESTRE	- Aumento del número de lectores y socios. - Aumento de integrantes del Club de Lectura. - Implicación y participación de sus equipos docentes.	X	X		X	X	X	X	X		
5. Semana del Libro: actividades varias según evolución de la Emergencia Sanitaria (Encuentros Virtuales con jóvenes autores canarios, Presentaciones de Libros/Stands por parte de reporteros elegidos entre el alumnado, Concursos variados,...)	A, B, C, D, E, G	3er TRIMESTRE	- Nº de participantes en los concursos - Implicación y participación de toda la Comunidad Educativa. - Acogida e interés del alumnado por las obras presentadas.	X			X	X	X	X	X		
6. Tutorial para el fomento de EBIBLIO (Biblioteca Virtual), en formato vídeo y pdf y promoción de Lecturas recomendadas de esta Biblioteca Virtual, a través de las distintas plataformas y formatos.	A, B, D, E	2º / 3er TRIMESTRE	- Nº de suscriptores en EBiblio. - Nº de préstamos - Nº de participantes en los clubes de Lecturas existentes. - Aumento del número de lectores y socios.	X			X	X	X	X	X		
7. Creación y publicación de una revista/periódico escolar y digital del IES Santa Lucía, en la que el alumnado desempeñará el papel de redactores jefes de cada sección.	A, B, C, E, G	2º / 3er TRIMESTRE	- Grado de participación del alumnado de distintos niveles en la redacción de la misma. - Calidad de los contenidos de las publicaciones. - Desempeño de los distintos roles. - Grado de difusión de la publicación o número de seguidores.	X			X	X	X	X	X		
8. Retomar las actividades y acciones del Club de Lectura "Mararía" del Centro, de forma telemática (EBIBLIO, EVAGD, Google Classroom) para fomentar la lectura y animación a la misma de toda la Comunidad Educativa.	A, B, C, D, E	2º / 3er TRIMESTRE	- Grado de participación e interés del alumnado de distintos niveles. - Nº de participantes en reuniones virtuales y en los foros creados. - Inquietud por el conocimiento de nuevos autores y autoras y obras.	X			X	X	X	X	X		
Recursos necesarios:	Soportes informáticos, soporte web (blogs, redes sociales,...), cartelería, materiales audiovisuales, material fungible para la Feria del Libro, Radio Escolar del Centro,												

⁴ 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad) y 7 (Familia y Participación Educativa)

EJE TEMÁTICO 5

PATRIMONIO SOCIAL, CULTURAL E HISTÓRICO DE CANARIAS

OBJETIVOS

- a) Identificar, conocer, divulgar, valorar, cuidar y fomentar el uso y disfrute del patrimonio histórico, natural, social y cultural de Canarias en los centros educativos.*
- b) Fomentar el trabajo del patrimonio histórico, natural, social y cultural de Canarias como un recurso didáctico que sea soporte indispensable para la enseñanza integral, desde un enfoque inclusivo, transversal, visible e interdisciplinar.*
- c) Propiciar y facilitar contextos de aprendizaje en los que el alumnado conozca, aprecie, disfrute y respete los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, sociales y lingüísticos más relevantes de nuestra Comunidad Autónoma y de su localidad.*
- d) Fomentar y promover la participación activa, creativa y responsable del alumnado en proyectos, encuentros, concursos y todo tipo de acciones encaminadas a la investigación y el estudio del patrimonio histórico, natural, social y cultural de Canarias.*
- e) Promover la elaboración y difusión de recursos didácticos en los que se contemple el patrimonio histórico, natural, social y cultural y los contenidos canarios como herramienta didáctica, potenciando un enfoque interdisciplinar y su vinculación curricular.*
- f) Colaborar entre las diferentes áreas o materias del centro educativo para la inclusión de los bienes patrimoniales y el trabajo de los contenidos canarios en el desarrollo del currículo.*
- g) Integrar nuestro patrimonio histórico, natural, social y cultural a partir del fomento de la participación de las comunidades educativas.*

ACCIONES	OBJETIVOS	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS ⁵						
				CENTRO	NIVEL	AUL A	1	2	3	4	5	6	7
				X	2º ESO / 3º ESO / 2º PMAR		X	X	X	X	X		
X	Toda la comunidad educativa.		X	X	X	X	X						
X	2º ESO / 2º PMAR		X	X	X	X	X						
X	2º ESO / 2º PMAR		X	X	X	X	X						
X	Toda la comunidad educativa.		X	X	X	X	X						
Recursos necesarios		Materiales audiovisuales, recursos web, apoyo de personal técnico del Ayuntamiento de Santa Lucía y del Cabildo de Gran Canaria en materia de Identidad y Patrimonio, cartelería, semillas.											

⁵ 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad) y 7 (Familia y Participación Educativa)