

PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
CURSO 2017/18
DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS: MÚSICA Y LENGUA CASTELLANA Y
LITERATURA
MATERIA: PRÁCTICAS COMUNICATIVAS Y CREATIVAS
NIVEL: 2º ESO

CONTENIDOS MÍNIMOS

- Lectura comprensiva de cuentos.
- Interpretación y expresión plástica y artística del contenido de un cuento.
- Exposición razonada de los diferentes procesos de creación artística llevados a cabo.

TIPOLOGÍA DE LA PRUEBA

- El alumnado debe presentar un cartel cinematográfico (tamaño DIN A3) sobre un cuento escogido de entre los tres que se le proponen y explicar de forma oral la realización del mismo.
- Puntos a tratar en la exposición oral:
 - a) presentación.
 - b) justificación de la selección del cuento.
 - c) realización de un resumen del mismo.
 - d) explicación del contenido del cartel y la disposición de los diferentes elementos que lo componen.
 - e) materiales utilizados.
 - f) dificultades.
 - g) valoración de la actividad.

Los cuentos propuestos son:

El retrato oval, de Edgar Allan Poe.

Sombra, de Edgar Allan Poe.

Ladrón de sábado, de Gabriel García Márquez.

Están disponibles en el google drive, en la carpeta “SEPTIEMBRE”.