

PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIA PENDIENTE

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y AUDIOVISUAL, 1º E.S.O.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: SEPTIEMBRE 2016

Los siguientes contenidos pueden ser consultados y estudiados en el libro de texto vigente, que podrá solicitar en préstamo en la biblioteca del Centro: (E.P.V. Graphos A, ed. Mc Graw Hill)

CONTENIDOS MÍNIMOS:

1. LA IMAGEN VISUAL.

- 3. La forma plana.
- 6. El lenguaje del cómic.
- 7. la publicidad.

2. ELEMENTOS VISUALES DE LA IMAGEN

- 2. La línea en la imagen.
- 3. El plano.
- 4. Las texturas.

3. EL COLOR

- 1. La luz y el color.
- 2.- Luces de colores.
- 3.- Pigmentos de colores.
- 4. Las cualidades del color.
- 5. Las gamas cromáticas.
- 7.- Armonía y contraste.

4. EL ESPACIO Y VOLUMEN.

- 1. Concepto de espacio.
- 2. Concepto de volumen.
- 3. Relación entre formas planas.
- 4. El volumen y la luz.

5. DIBUJO TÉCNICO: TRAZADOS GEOMÉTRICOS.

- 1. Redes modulares.

6. FORMAS POLIGONALES.

- 1. División de la circunferencia en partes iguales.
- 2. Construcción de polígonos a partir de la división de la circunferencia.
- 3. Polígonos estrellados

Para la prueba teórico práctica, se tendrán en cuenta los siguientes contenidos:

1.- Contorno, Dintorno, Silueta. 2.- Grado de iconicidad: Forma figurativa y Forma abstracta. 3.- Tipos de formas: regulares, irregulares, abiertas, cerradas, positivas, negativas. 4.- El Cómic: tipos de encuadre y angulación; Signos de apoyo; Líneas Cinéticas; Textos en el cómic: cartucho, cartela, bocadillos, voz en off. 5.- Técnica del puntillismo; Línea para dibujar y para sombrear; 6.- Composición: Ley de la Balanza y Ley de la compensación de masas. 7.- Textura: visual, equilibrio, ritmo, profundidad. 8.- Mezclas de colores (pigmento); Círculo cromático: primarios, secundarios, terciarios. Cualidades del color: Tono, valor, saturación. Gamas: familias, colores complementarios, fríos y cálidos. Gama acromática. 9.- Redes modulares. 10.- División de la circunferencia; Construcción de polígonos a partir de la circunferencia; Polígonos estrellados. 11.- El volumen mediante sombreado.

PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

1.- Lugar y Fecha:

(Pendiente de publicación)

2.- Duración: 60 minutos.

3.- Materiales necesarios: Bolígrafo, lápiz de grafito negro, lápices y/o rotuladores de colores, afilador, goma, compás, regla, escuadra y cartabón.

4.- Criterios de evaluación y calificación: A todas las preguntas y ejercicios de la prueba le corresponde una puntuación concreta prefijada e indicada, con un total de 10 puntos, repartidos entre teórica y práctica.

En la fase práctica se valorarán los siguientes aspectos: la presentación y limpieza de los ejercicios; la creatividad y originalidad en las propuestas artísticas; el empleo de las técnicas adecuadas en cada una de las propuestas; la precisión y exactitud en los trazados geométricos, diferenciando las líneas auxiliares de las de resultado; el nivel de acabado adecuado alcanzado respecto a lo propuesto en cada ejercicio.